



Nome cognome **DANIELE VAGNOZZI**

Età **34**

Città di nascita **Ancona**

Città base **Aoma**

Lingue **Inglese (fluente) e Spagnolo (fluente)**

Sport **Kick boxing (campione italiano 2007-2009), boxe, calcio**

Musica **Diploma in chitarra** (accademia musicale di ancona), cantautore: "Daniele Vagnozzi" *on spotify*, canto: ottimo (tenore)

Altezza **1.74**

Dialetti **marchigiano (nativo), emiliano-romagnolo, lombardo, veneto, abruzzese**

Formazione

Accademia dei filodrammatici di Milano

Cinema

2025: "**The Choice**" – Regia di Laura Jean Bransky (Corto)

2024: "**La spiaggia dei gabbiani**" - Regia di Claudio Pauri

2024: "**Castelrotto**" - Regia di Damiano Giacomelli

2022: "**Benelli su Benelli**" – Regia di Marta Miniucchi

Tv

2026: "**Melania**" – Regia Stefano Mordini (in uscita)

2025: "**Champagne**" – Regia di Cinzia TH Torrini

2024: "**Pasquale Rotondi, un eroe italiano**" – Regia di Roberto Dordit

2022: "**Il Paradiso delle Signore - Daily 5**" – Leoni, Maccaferri, Pavolini, Mosca

2019: "**Coinquilini del terzo tipo**" – Regia di Matteo Martinez/Frank Matano

Teatro

2024-25: **"Tutti bene ma non benissimo"** – Di e con Daniele Vagnozzi, (Marche Teatro)

Spettacolo premiato con il "Comedy Beyond Borders Award" all'Italian Comedy Festival di Los Angeles e in scena in lingua inglese presso il **Lee Strasberg Institute** (LA)

2025: **"Emozioni da bere"** – Di e con Daniele Vagnozzi (Marche Teatro)

2024: **"La buona novella"** – Regia di Giorgio Gallione con Neri Marcoré (TS Bolzano, Marche Teatro), ass. regia

2023: **"Argonauti e Xanax"** – Regia di Daniele Vagnozzi, *vincitore Bando NEXT Regione Lombardia 2022 e Bando Youth Bank Fondazione Monza e Brianza 2019 (Compagnia Caterpillar) 2022: "Vista da qui"* – Regia di Marco Baliani (Marche Teatro), ass. regia

2021: **"TM"** – Regia di Alexander Devriendt (Marche Teatro)

2019: **"Tamburi nella notte"** – Regia di Francesco Frongia (Teatro Elfo Puccini, T. Filodrammatici)

2018: **"Shakespeare in love"** – Regia di Giampiero Solari e Bruno Fornasari (Teatro Brancaccio)

2019: **"E intanto Enea"** – Regia di Tommaso Amadio (T. Filodrammatici di Milano)

2019: **"Kobane"**- Regia di Manuel Renga (Teatro Binario 7 di Monza)

2019: **"A braccia aperte"** – Regia di Daniele Vagnozzi (Compagnia Caterpillar)

2019: **"Come sono diventato stupido"** – Regia di Corrado Accordino (Teatro Binario 7 di Monza)

Pubblicità

2025: **"I cartelli stradali ti parlano. Ascoltali"** - MIT Campagna sicurezza stradale 2025

2023: **"Veltins Beer"** – Zauberberg Berlin – German Television

Link selftape/showreel

<https://youtu.be/d-yS3uFQd4U>



